

LE COMPETENZE FONOLOGICHE NEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO DELLA LETTO-SCRITTURA

LUCIANA DI NATALE - LOGOPEDISTA

LORETTA MASON - LOGOPEDISTA

RAFFAELA ZANON - LOGOPEDISTA

Anno scolastico 2018-2019

Dislessia evolutiva

International Dyslexia Association

- **disabilità specifica dell'apprendimento**
- **origine neurobiologica**
- **Deriva da un deficit della componente FONOLOGICA del linguaggio**

DEFICIT DELLA COMPONENTE FONOLOGICA DEL LINGUAGGIO

Il passaggio principale dell'apprendimento della lingua scritta è quello in cui il bambino comprende che:

- i **grafemi** rappresentano i **suoni** delle parole
- che **lettere e sillabe uguali sono pronunciate in modo uguale in parole diverse**
- I bambini con difficoltà fonologiche non sono in grado di **smontare la parola** nei pezzi che la costituiscono che sono che sono prima le sillabe e poi i fonemi.

**Per insegnare a leggere e a scrivere
bisogna prima occuparsi del linguaggio
parlato invece che di quello scritto**

PERCHE'

**Lettura e scrittura
rappresentano la parola orale**

PERCHE' SONO IMPORTANTI LE COMPETENZE LINGUISTICHE?

- Il linguaggio è la più alta espressione del pensiero umano
- Le competenze linguistiche in scuola materna sono i migliori predittori del disturbo
- Questa correlazione è particolarmente significativa per le abilità di processamento fonologico
- I bambini con difficoltà fonologiche non sono in grado di smontare la parola nei pezzi che la costituiscono che sono che sono prima le sillabe e poi i fonemi.

**Gli studi di Ferreiro e Teberosky
illustrano l'intensa attività cognitiva
che caratterizza gli incontri del
bambino con il sistema linguistico e i
processi attivati per impadronirsene,
anche prima
dell' insegnamento formale.**

Linguaggio e suoi aspetti



**Nella nostra lingua il rapporto tra
la decifrazione della SILLABA e la
rappresentazione fonologica è
MOLTO STABILE.**

Le ambiguità sono poche.

(G.Stella)

LINGUA ITALIANA: lingua ad ortografia trasparente

INCONGRUENZE DELL'ORTOGRAFIA DELL'ITALIANO:

- **2 lettere diverse per un solo suono:**
 K (cuore – quando)
- **2 suoni diversi scritti con la stessa lettera**
 (sera – rosa)
- **2 o 3 lettere per un solo suono**
 (digrammi e trigrammi)

I bambini, già da piccoli, operano le prime classificazioni e compiono le prime esperienze di lettura:

costruiscono una loro

TEORIA LINGUISTICA

- **Fin dalla nascita il bambino si trova circondato da oggetti che portano delle scritte (giochi, cibi, ecc) e l'adulto davanti a questi adotta un linguaggio specifico.**

La teoria linguistica del bambino è l'insieme delle idee e delle regole sulla lingua orale e scritta che questi ricava attraverso osservazioni, esperienze, confronti con i coetanei e con gli adulti.

Ogni bambino esprime la sua teoria linguistica che può essere scoperta attraverso l'analisi dei suoi atti di scrittura spontanea e delle sue ipotesi di lettura.

Gli elementi di coerenza e le stranezza che si ritrovano ci consentono di ricostruire le sue idee sul funzionamento della lingua fin da un'età molto precoce.

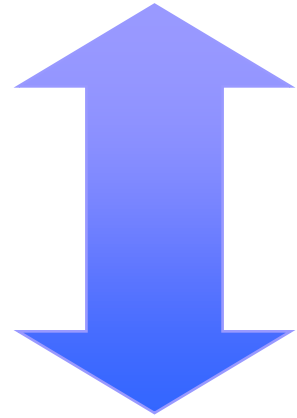
Scrittura spontanea

Attività nella quale il bambino viene sollecitato a scrivere parole e frasi “Così come sai!”

- **si individua l’evoluzione del livello di concettualizzazione della scrittura**
- **si controlla l’esecutività della scrittura**
(direzione, orientamento lettere, occupazione spazio foglio, adeguatezza del segno grafico, ecc.)

COMPETENZA

METAFONOLOGICA



**RAPPORTO
FONDAMENTALE**

ACCESSO ALLA

LETTURA E SCRITTURA

AVERE CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA

- significa avere consapevolezza della struttura fonologica del linguaggio, significa essere in grado di identificare le componenti fonologiche della lingua che sono le sillabe e i fonemi e saperle manipolare

**il bambino per parlare non ha bisogno di
consapevolezza fonologica**

**ne ha bisogno per leggere e scrivere in un
sistema alfabetico**

perchè

**l'ortografia alfabetica e' basata su strutture
fonemiche**

Consapevolezza fonologica (A. Martini 1995)

A partire dai 4 anni il bambino comincia a prestare attenzione agli aspetti fonologici del linguaggio

- **Sensibilità per le rime**
- **Capacità di usare suffissi**
- **Capacità di segmentare le parole (sillaba)**
- **Capacità di esprimere giudizi sulla lunghezza delle parole**

Il bambino impara a:

- **a riflettere sulla lingua indipendentemente dal significato**
- **essere in grado di identificare le componenti fonologiche (sillabe e fonemi)**
- **saperle manipolare**

Questa abilità si chiama

CONSAPEVOLEZZA FONOLOGICA

Lo sviluppo delle competenze metafonologiche

LA COMPETENZA FONOLOGICA GLOBALE:

Si sviluppa a partire dai 4 anni prima e indipendentemente dall'apprendimento della lingua scritta

- Riconoscimento e produzione di rime
- Segmentazione e fusione sillabica
- Riconoscimento in parole diverse con sillaba iniziale uguale
- Elisione di sillaba iniziale

LA COMPETENZA FONOLOGICA ANALITICA:

Si sviluppa come parte del processo di apprendimento della lingua scritta. Indice dell'avvenuta esposizione al codice alfabetico

- Produzione di parole che iniziano con lo stesso fonema
- Segmentazione o analisi fonemica → scrittura
- Fusione fonemica → lettura
- Elisione di fonema iniziale

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE METAFONOLOGICHE

Si possono utilizzare batterie standardizzate :

- **CMF (Marrotta, Trasciani, Vicari)**
- **questionari osservativi (IPDA, Terreni, Tretti, Corcella, Cornoldi, Tressoldi)**
- **attività che puntano a favorire la consapevolezza fonologica e a scoprire quali sono le strategie usate dai bambini nel formulare ipotesi di lettura o il livello di concettualizzazione della loro scrittura (disegno e scrittura spontanea).**